

premio Colsalva tico 2012



L'UMORISMO, UN MODO
DI GUARDARE LA REALTÀ'

Il Premio "Colsalvatico" propone il tema "L'UMORISMO, un modo di guardare la realtà", evidenziando una caratteristica emergente nella narrativa di Tullio Colsalvatico e volendo esaltare una posizione nell'affronto della vita in cui l'osservazione dei limiti ed errori non diventa mai condanna o presunzione nei confronti dell'altro, quanto piuttosto riconoscimento di una condizione umana comune e solidale.

Il sorriso che ne scaturisce non è consolatorio né dimenticanza della realtà – neppure in momenti in cui può apparire difficile e faticosa da affrontare. Anzi vi si riconosce che in essa è contenuto qualcosa che rende grande la vita e che salva da tutte le miserie a cui siamo sottoposti e di cui noi stessi siamo capaci.

È lo stesso sorriso che abbiamo scoperto in autori quali Chesterton, C. S. Lewis, Campanile, Marchesi, Guareschi, ... nel nostro Colsalvatico e che vorremmo riscoprire in nuovi autori.

Il Premio "Colsalvatico" si inserisce infine nella grande tradizione torentinate della **Biennale Internazionale dell'Umore nell'Arte**, iniziata nel 1961 da Luigi Mari (autore, tra l'altro, della caricatura di Colsalvatico assunta come logo del Premio – la macchia è una nostra interpretazione), alternandosi con essa negli anni pari. Un contributo a consolidare la definizione di Tolentino come Città del Sorriso.

BANDO

Art. 1

Il Circolo Culturale "Tullio Colsalvatico", in collaborazione con il Comune di Tolentino (Mc), bandisce il Premio "Colsalvatico" (VI edizione), per opere di narrativa (racconti) inedite, in lingua italiana.

Art. 2

Il Premio si articola in una unica categoria, per ogni livello di età.

Art. 3

La partecipazione è gratuita ed ogni autore può partecipare inviando un solo racconto di **contenuto umoristico**. (indicativamente contenuto in: 15 cartelle – A4 – 30 righe ogni cartella – 60 battute ca.).

Art. 4

Modalità di invio delle opere

Il racconto va inviato via **e.mail** all'indirizzo: premio@colsalvatico.it, con oggetto "Premio 2012" ed allegati: 1. file .doc del racconto identificato dal **titolo del racconto** e **senza** alcuna indicazione dell'autore (pena esclusione); 2. file .doc identificato con "**scheda di partecipazione**" contenente le seguenti **informazioni relative all'autore**: titolo del racconto inviato, cognome e nome, luogo e data di nascita, indirizzo, recapiti telefonici, **e.mail** (essenziale per ogni comunicazione futura); breve curriculum personale; dichiarazione che l'opera presentata è originale e frutto del proprio ingegno ed inedita e che non è mai risultata né segnalata né vincitrice in altri concorsi, con accettazione esplicita ed integrale delle norme del Bando. La mail va inviata entro e non oltre le **ore 24 del 5 settembre 2012**.

Art. 5

È facoltà dell'organizzazione utilizzare i racconti ricevuti per pubblicazioni – a stampa od in altre forme -, senza alcuna retribuzione degli autori, con il solo obbligo della citazione

degli stessi (ai quali comunque rimarrà la proprietà letteraria).

Art. 6

La giuria, presieduta dal presidente dell'Associazione organizzatrice, e coordinata da **Gianfranco Lauretano** (direttore della rivista di letteratura *ClanDestino*) è composta da personalità del mondo culturale ed artistico nazionale, indicate dall'organizzazione. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Art. 7

La premiazione avverrà entro l'autunno 2012, nell'ambito di una manifestazione pubblica, resa nota successivamente. Sono previsti **premi** per: **1°, 2°, 3°, 4° e 5°** classificato (valore: **1000 €, 700€, 500€, 300€ e 200 €** rispettivamente).

La Giuria si riserva di segnalare ulteriori autori e/o di modificare il numero dei premi in relazione al livello qualitativo delle opere pervenute.

Art. 8

I vincitori riceveranno **comunicazioni** personali via **e.mail** ed i loro nomi saranno segnalati e pubblicizzati attraverso organi di stampa e siti web; le **opere** vincitrici saranno **pubblicate a stampa**.

I premi saranno assegnati solo se **ritirati personalmente** dai vincitori, in occasione della cerimonia di premiazione; non sono ammesse deleghe.

Art. 9

L'organizzazione del Premio si riserva, se necessario, la facoltà di apportare modifiche al regolamento.

La partecipazione al Premio implica l'accettazione integrale delle norme del presente Bando.

Ai sensi delle norme sulla cosiddetta privacy, si informa che i dati personali relativi ai partecipanti saranno utilizzati unicamente in funzione della gestione del Premio e per l'invio di notizie relative all'attività dell'Associazione organizzatrice.